



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Αριθμ. Φακέλου : 2/2013

Αθήνα, 22/8/2013

ΑΡΧΕΙΑ ΤΑΙΝΙΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ - ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Διεύθυνση:

Ιερά οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
104 35, Κεραμεικός, Αθήνα
Τηλ: 210-3609695, Fax: 210-3628468
e-mail: contact@tainiothiki.gr
Αρμόδια επικοινωνίας: Αιμιλία Ματθέ

Το ΝΠΙΔ με την επωνυμία Αρχεία Ταινιών Ελλάδος - Ταινιοθήκη της Ελλάδος έχοντας υπόψη:

1. το ΒΔ 105/63 - ΦΕΚ 20Α/1963 και το ΝΔ 1338/73 ΦΕΚ 31/1973, όπως και στην από 4-8-2005 τροποποίηση του ΒΔ105/63- ΦΕΚ 1105/2005, όπου τα παραπάνω συμπληρώνονται και τροποποιούνται αναφορικά με την ίδρυση και λειτουργία του φορέα
2. το Ν. 3614/2007 (ΦΕΚ 267 Α/3.12.2007) «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007 – 2013», όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει με το Ν. 3840/2010 (ΦΕΚ 53 Α/31.3.2010) «Αποκέντρωση, απλοποίηση και ενίσχυση της αποτελεσματικότητας των διαδικασιών του Εθνικού Στρατηγικού Πλαισίου Αναφοράς (ΕΣΠΑ) 2007-2013 και άλλες διατάξεις»,
3. την υπ' αριθμόν 14053/ΕΥΣ 1749/27-03-2008 (ΦΕΚ 540/Β/27-3-2008) Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα,
4. την από 18/12/2012 Απόφαση του Δ.Σ. (αρ. πρακτικού 95) για την υλοποίηση της Πράξης «Η Κινηματογραφοφιλία στη Νέα Εποχή»,
5. την από 18/12/2012 Απόφαση του Δ.Σ. (αρ. πρακτικού 95) για υλοποίηση του Υποέργου «Διοργάνωση εκδηλώσεων με ίδια μέσα»,
6. την από 16/5/2013 υπό στοιχεία ΕΥΤΟΠ/Α/ATT59/1876 απόφαση ένταξης της Πράξης "Η κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή" στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα ΠΕΠ Αττική 2007-2013 του ΕΣΠΑ που συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού (κωδικός MIS 446520),

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ή σύμβαση έργου συνολικά 2 συνεργατών για την υλοποίηση δράσεων κατά την περίοδο Σεπτεμβρίου 2013- Δεκεμβρίου 2014 στο πλαίσιο της Πράξης «Η Κινηματογραφοφιλία στη Νέα Εποχή», η οποία συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού, και συγκεκριμένα των αναφερόμενων παρακάτω ανά αντικείμενο και διάρκεια σύμβασης συνεργατών με τα αντίστοιχα καθήκοντα και τα απαιτούμενα προσόντα.

Στο πλαίσιο της Πράξης τα Αρχεία Ταινιών Ελλάδος- Ταινιοθήκη της Ελλάδος θα υλοποιήσουν τις παρακάτω 9 εκδηλώσεις:

Προγραμματισμός εκδηλώσεων για το έτος 2013

1. 7ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΟΥ ΚΙΝ/ΦΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (διάρκειας 10 ημερών, 17-27/10/2013)
2. ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ & ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ (διάρκειας 7 ημερών, Νοέμβριος 2013)
3. ΑΝΑΔΡΟΜΗ ΣΤΟΝ ELIAS KAZAN (διάρκειας 7 ημερών, Δεκέμβριος 2013)
4. ΑΝΑΔΡΟΜΗ ΣΤΟΝ ΝΙΚΟ ΠΑΠΑΤΑΚΗ (διάρκειας 7 ημερών, Δεκέμβριος 2013)

Προγραμματισμός εκδηλώσεων για το έτος 2014

1. Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΡΙΣΗ ΣΤΟΝ ΚΙΝΦΟ (διάρκειας 7 ημερών, Ιανουάριος 2014)
2. JEAN-LUC GODARD: ΕΝΑΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ (διάρκειας 14 ημερών, 02/14-03/14)
3. ΚΡΙΣΗ & ΧΡΟΝΙΚΟΤΗΤΑ (διάρκειας 7 ημερών, 04/2014-05/2014)
4. ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ & ANIMATION (διάρκειας 7 ημερών, 06/2014-07/2014)
5. 8ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΟΥ ΚΙΝ/ΦΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (διάρκειας 10 ημερών, 10/2014-12/2014)

I. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

ΚΩΔ	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ	ΣΥΝΟΛΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
1	Υπεύθυνος σχέσεων με Πρεσβείες, Μορφωτικά Ιδρύματα, ομάδων κοινού (μέσα κοινωνικής δικτύωσης, φίλοι της ΤΤΕ, μέλη & συνδρομητές), φιλοξενίας και διακίνησης	Όλες	15 μήνες	20.000
2	Υπεύθυνος συντονισμού παραγωγής καταλόγου & έντυπου υλικού και μεταφράσεις από και προς τα αγγλικά	7 ^ο και 8 ^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΟΥ ΚΙΝ/ΦΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (διάρκειας 10 ημερών, 17-27/10/2013 και 10/2014-12/2014, αντίστοιχα)	2+2 μήνες	7.000

Τόπος παροχής των υπηρεσιών: Αρχεία Ταινιών Ελλάδος-Μουσείο Κινηματογράφου
Ιερά Οδός 48 και Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
Αθήνα, 10435

II. ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ

Τα βασικά καθήκοντα των συνεργατών είναι τα παρακάτω:

1. **Υπεύθυνος σχέσεων με Πρεσβείες, Μορφωτικά Ιδρύματα, ομάδων κοινού (μέσα κοινωνικής δικτύωσης, φίλοι της ΤΤΕ, μέλη & συνδρομητές), φιλοξενίας και διακίνησης (ΚΩΔ. 1)**

Οι εργασίες αφορούν τις παρακάτω εκδηλώσεις:

- 7ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΟΥ ΚΙΝ/ΦΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (διάρκειας 10 ημερών)
- ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ & ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ (διάρκειας 7 ημερών)

- ΑΝΑΔΡΟΜΗ ΣΤΟΝ ELIAS KAZAN (διάρκειας 7 ημερών)
 - ΑΝΑΔΡΟΜΗ ΣΤΟΝ ΝΙΚΟ ΠΑΠΑΤΑΚΗ (διάρκειας 7 ημερών)
 - Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΡΙΣΗ ΣΤΟΝ ΚΙΝΦΟ (διάρκειας 7 ημερών)
 - JEAN-LUC GODARD:ΕΝΑΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ(διάρκειας 14 ημερών)
 - ΚΡΙΣΗ & ΧΡΟΝΙΚΟΤΗΤΑ (διάρκειας 7 ημερών)
 - ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ & ANIMATION (διάρκειας 7 ημερών)
 - 8ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΟΥ ΚΙΝ/ΦΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (διάρκειας 10 ημερών)
- Επικοινωνία και σύναψη συνεργασιών με Πρεσβείες και Μορφωτικά ιδρύματα με σκοπό την αρτιότερη υλοποίηση και δημοσιότητα των εκδηλώσεων
 - Σχεδιασμός και υλοποίηση της ομάδας «Φίλοι της Ταινιοθήκης». Επαφές, προτάσεις, συγκρότηση ομάδας, σχεδιασμός παροχών, διαχείριση επικοινωνίας με τα μέλη.
 - Σχεδιασμός της πολιτικής συνδρομών (πακέτα συνδρομών, παροχές, επικοινωνία)
 - Σχεδιασμός πολιτικής εισιτηρίων και αναβάθμισης σχετικών υπηρεσιών
 - Διαμόρφωση πολιτικής μέσων κοινωνικής δικτύωσης
 - Υπεύθυνος φιλοξενίας για τους προσκεκλημένους των εκδηλώσεων (αεροπορικά εισιτήρια, ξενοδοχεία, υποδοχή κλπ)
 - Υπεύθυνος διακίνησης ταινιών και σχετικού υλικού από την Ελλάδα και το εξωτερικό

2. Υπεύθυνος συντονισμού παραγωγής καταλόγου & έντυπου υλικού και μεταφράσεις από και προς τα αγγλικά (ΚΩΔ. 2)

Οι εργασίες αφορούν τις παρακάτω εκδηλώσεις:

- 7ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΟΥ ΚΙΝ/ΦΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (διάρκειας 10 ημερών)
 - 8ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΟΥ ΚΙΝ/ΦΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (διάρκειας 10 ημερών)
- Συγκέντρωση κειμένων από τους υπεύθυνους προγραμμάτων, τον Βοηθό Γενικού Συντονισμού προγράμματος, επισήμους, συνεργάτες με σκοπό την ομαδοποίηση και ενοποίηση τους και σε συνεργασία με την επιμέλεια κειμένων
 - Ενοποίηση και επιμέλεια των ζενερίκ με βάση τα πρότυπα των διεθνών κινηματογραφικών φεστιβάλ
 - Μεταφράσεις κειμένων από και προς τα αγγλικά
 - Επικοινωνία με τους γραφίστες που έχουν αναλάβει το σχεδιασμό των καταλόγων
 - Τελικός έλεγχος των στημένων σελίδων σε συνεργασία με την επιμέλεια κειμένων

III. ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

1. Υπεύθυνος σχέσεων με Πρεσβείες, Μορφωτικά Ιδρύματα, ομάδων κοινού (μέσα κοινωνικής δικτύωσης, φίλοι της ΤΤΕ, μέλη & συνδρομητές), φιλοξενίας και διακίνησης (ΚΩΔ. 1)

Μορφωτικό επίπεδο

- Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης σε κοινωνικές ή πολιτικές επιστήμες ή σπουδές επικοινωνίας ή ευρωπαϊκές σπουδές
- Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών με ειδίκευση στο Marketing ή την Πολιτιστική Διαχείριση
- Άριστη γνώση μίας ευρωπαϊκής γλώσσας από τις παρακάτω: αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ισπανικά

Εργασιακή εμπειρία - Δεξιότητες

- Διετής αποδεδειγμένη εμπειρία στην ανάπτυξη δημοσίων σχέσεων με Πρεσβείες και Μορφωτικά ιδρύματα ή άλλους ομοειδείς φορείς.
- Διετής αποδεδειγμένη εμπειρία στο σχεδιασμό και τη διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων
- Πιστοποιημένη γνώση διαχείρισης μέσων κοινωνικής δικτύωσης

2. Υπεύθυνος συντονισμού παραγωγής καταλόγου & έντυπου υλικού και μεταφράσεις από και προς τα αγγλικά (ΚΩΔ. 2)

Μορφωτικό επίπεδο

- Πτυχίο Φιλολογικών Σπουδών τριτοβάθμιας εκπαίδευσης
- Άριστη γνώση της αγγλικής γλώσσας

Εργασιακή εμπειρία - Δεξιότητες

- Δεκαετής αποδεδειγμένη εμπειρία στη μετάφραση κινηματογραφικών κειμένων και επιμέλεια παραγωγής κινηματογραφικών εκδόσεων
- Ορθή και κατάλληλη για κινηματογραφική χρήση μετάφραση των παρακάτω ενδεικτικών κειμένων

Από Αγγλικά στα Ελληνικά:

WERNER HERZOG

Accordingly Herzog's work can never be satisfactorily categorized by genre, or even as fiction or documentary. Many of his features offer a profoundly personal dramatized version of a real-life story, most of his "documentaries" foreground his own readily interventionist relationship with the subject in question, and several films blend actuality footage and imaginary scenarios. What defines a Herzog film, primarily, is neither its subject nor its style but his very presence as its creator –we are made immediately and constantly aware of his need both to tell a particular story and to tell it in a particular way. Herzog's "truth" is not confined to what most of us regard as historical, physical or "objective" reality; he's more concerned with other, less easily navigable realms of experience, from the darkest, innermost recesses of those irrational individuals we call human beings to the remotest, most inhospitable parts of our planet –and beyond, to whatever might be out there in the cosmos.

It's long been something of a cliché to remark on Herzog's fascination with extremes of experience. It's true, however, that he believes people may reveal more of themselves when under pressure, and he's made more than enough great films to justify that view. But so strong in his curiosity and so distinctive his way of looking at the world that we can take a subject which in other hands might make for banality and turn into something rich and very rewardingly strange.

That's partly because he is what he is- a troubled and troubling conscience keen to ask awkward questions about the way things are –but he's also a filmmaker blessed with an unusually observant eye, an ear extremely sensitive to sound and all sorts of music, and an acute understanding of what makes a good story.

Famously, Werner Herzog, who hates the very idea of tourism, likes to travel by foot; walking, he has said, makes for a greater intensity of experience. His films, it seems to me, strive to do likewise.

*This two-month season constitutes an exhilarating odyssey into life's mysteries.
Bon voyage!*

BFI Reuben Library Herzog collection

Από Ελληνικά στα Αγγλικά:

ΤΟ ΜΠΛΟΚΟ

Ο σκηνοθέτης Άδωνις Κύρου, μετά από μια πετυχημένη πορεία στην Γαλλία έρχεται στην Ελλάδα το 1962 όπου και παρουσιάζει στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης μια ταινία μικρού μήκους, την ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΙ ΖΩΗ και το 1965 γυρίζει στην Ελλάδα την πρώτη του ταινία μεγάλου μήκους, ΤΟ ΜΠΛΟΚΟ, που παρουσιάστηκε στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης διχάζοντας την κριτική.

Παίρνοντας μια από τις κρίσιμες ώρες της Γερμανικής Κατοχής, το Μπλόκο της Κοκκινιάς, τον Αύγουστο του 1944, προσπαθεί μέσα από την ιστορία του Κοσμά, ενός μαυραγορίτη, να δώσει το δράμα της Κατοχής. Ο Κοσμάς παντρεύεται την κοπέλα που αγαπούσε και τη βραδιά του γάμου γίνεται το Μπλόκο και βρίσκεται υποχρεωμένος να πάρει ύφεση αντίκρυ στην Αντίσταση, να γίνει προδότης ή ήρωας.

Το θέμα που διάλεξε ο Κύρου, το θέμα της Κατοχής, στεκόταν σαν πρόκληση στους Έλληνες σκηνοθέτες που οι συνθήκες της εποχής κρατούσαν μαζί και σαν ταμπού. Ο Κύρου, ξαναγυρίζοντας σε μια εποχή που είχε ζήσει και σκεφτεί πολύ στο διάστημα μιας τραγικής απομάκρυνσης από την Ελλάδα, θέλησε να αποφύγει τους αισθηματισμούς και να δώσει τα φοβερά γεγονότα κοιταγμένα με ψύχραιμο μάτι, να επιτύχει δηλαδή μία αποδραματοποίηση αλλά Μπρεχτ, που πρόδρομός της είναι η Ελληνική Τραγωδία με το Χορό που παρακολουθεί και σχολιάζει την δράση.

Από το βιβλίο της Αγλαΐας Μητροπούλου
«Ελληνικός Κινηματογράφος»

3η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΒΡΑΖΙΛΙΑΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΞΕΡΕΣ ΖΩΕΣ (VIDAS SECAS)

Κάτω από τον εξοντωτικό ήλιο του σερτάο μια ολόκληρη οικογένεια πασχίζει μάταια να επιβιώσει. Στον απόχρο του νεορεαλισμού αλλά και του σινεμά βεριτέ, μια αδυσώπητη ταινία καταγγελίας κι ένα από τα αδιαφιλονίκητα αριστουργήματα του Cinema Novo.

Ο Νέλσον Περέιρα ντος Σάντος συγκαταλέγεται στους πατριάρχες του βραζιλιάνικου κινηματογράφου και παραμένει δραστήριος παρά το 85του χρόνια.

IV. ΥΠΟΒΟΛΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να υποβάλουν ή να αποστείλουν ταχυδρομικά σχετικό φάκελο, στον οποίο θα αναγράφεται ο κωδικός του αντικειμένου και θα περιέχει την αίτηση συμμετοχής, μαζί με τα απαιτούμενα για την απόδειξη προσόντων, των λοιπών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους δικαιολογητικά, πρωτότυπα ή νομίμως επικυρωμένα (π.χ. πτυχία, διπλώματα ξένων γλωσσών, βεβαιώσεις σεμιναρίων και εργοδοτών και δείγματα μετάφρασης), στα γραφεία

της Ταινιοθήκης της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος, στη διεύθυνση Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136, καθημερινά από Δευτέρα έως και ώρες 10.00-15.00.

Η εμπρόθεσμη υποβολή των αιτήσεων που θα αποσταλούν ταχυδρομικά αποδεικνύεται από τη σφραγίδα του ταχυδρομείου.

Κάθε υποψήφιος δικαιούται να υποβάλει μία μόνο αίτηση, για ένα μόνο από τα παραπάνω αντικείμενα. Η σώρευση διαφορετικών αντικειμένων σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση ακύρωση όλων των αιτήσεων και αποκλεισμό του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

Όλοι οι τίτλοι σπουδών και ξένων γλωσσών πρέπει να συνοδεύονται από την επίσημη μετάφραση τους στην ελληνική γλώσσα.

V. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Η προθεσμία υποβολής αίτησης μαζί με τα αιτούμενα δικαιολογητικά (στα γραφεία Ταινιοθήκη της Ελλάδος - Αρχεία Ταινιών Ελλάδος) λήγει τη Τετάρτη, 11 Σεπτεμβρίου 2013 και ώρα 15:00.

VI. ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την Ταινιοθήκη της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος μετά από αξιολόγηση των αιτήσεων των υποψηφίων και των δικαιολογητικών τους. Καταρχήν θα ελεγχθεί η εκπλήρωση των ελάχιστων απαιτούμενων προσόντων μορφωτικού επιπέδου και εργασιακής εμπειρίας που αναφέρονται στην ανωτέρω παράγραφο «Ειδικά Προσόντα» και θα αποκλειστούν οι υποψήφιοι που δεν διαθέτουν τα ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα. Στη συνέχεια, οι αιτήσεις θα αξιολογηθούν, βάσει των ακόλουθων κριτηρίων:

1	Εμπειρία	50%
2	Σπουδές	30%
3	Ξένες γλώσσες	5%
4	Δεξιότητες	15%
ΣΥΝΟΛΟ		100%

1. Ως βαθμολογούμενη εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή τον ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος στα αντικείμενα που προσδιορίζονται στην παρούσα ανακοίνωση. Η εμπειρία βαθμολογείται με βάση τη συνάφειά της με το αντικείμενο της θέσης και τη διάρκειά της.

2. Σε ό,τι αφορά τις σπουδές, θα αξιολογηθεί με μονάδες από 1 έως 10 η συνάφεια με τα καθήκοντα του αντίστοιχου αντικειμένου για το οποίο υποβάλλεται η αίτηση, με μονάδες από 1 έως 10 το επίπεδο εκπαίδευσης (δευτεροβάθμια, μεταδευτεροβάθμια, τεχνολογική, πανεπιστημιακή, μεταπτυχιακή) και από 1 έως 10 το επίπεδο της βαθμολογίας του ανωτέρου πλέον συναφούς τίτλου σπουδών. Μέγιστο όριο είναι οι 30 μονάδες και θα βαθμολογείται η ανώτερη βαθμίδα συναφούς εκπαίδευσης κάθε υποψηφίου.

3. Η βαθμολόγηση ως προς το κριτήριο της ξένης γλώσσας αφορά γλώσσες πέρα από τις ελάχιστες απαιτούμενες και γίνεται ως εξής: ο υποψήφιος λαμβάνει μονάδες σύμφωνα με τον

πίνακα που ακολουθεί, με μέγιστο όριο τις 5 μονάδες. Ο τρόπος απόδειξης της γνώσης της ξένης γλώσσας παρουσιάζεται στο ειδικό παράρτημα της παρούσας ανακοίνωσης.

ΓΝΩΣΗ	ΑΡΙΣΤΗ	ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ	ΚΑΛΗ
ΜΟΝΑΔΕΣ	5	4	3

4. Η βαθμολόγηση ως προς το κριτήριο των δεξιοτήτων θα γίνει από την Επιτροπή Αξιολόγησης μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης ως προς τα κριτήρια εμπειρίας, σπουδών και ξένων γλωσσών. Η βαθμολόγηση αυτή θα πραγματοποιηθεί στο πλαίσιο συνέντευξης, στην οποία θα κληθούν οι 3 επικρατέστεροι, με βάση τα κριτήρια εμπειρίας, σπουδών και ξένων γλωσσών υποψήφιοι, πλην των δειγμάτων μετάφρασης, τα οποία θα προσκομιστούν από τους υποψήφιους με την υποβολή της αίτησής τους.

Εάν για κάποιο αντικείμενο ο αριθμός των υποψηφίων που δεν έχουν αποκλειστεί είναι μικρότερος των ανωτέρω αναφερομένων, στη συνέντευξη θα κληθούν όλοι οι εναπομείναντες υποψήφιοι για το ανωτέρω αντικείμενο.

VI. ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ

Περίληψη της παρούσας θα δημοσιευθεί σε ημερήσια εφημερίδα ευρείας κυκλοφορίας της Αθήνας. Ολόκληρη η ανακοίνωση θα αναρτηθεί στο διαδίκτυο στη διεύθυνση www.tainiothiki.gr

Η παρούσα ανακοίνωση δεν δεσμεύει το φορέα να συνάψει συνεργασία με τους ενδιαφερόμενους και δεν γεννά δικαιώματα προσδοκίας.

Επισημαίνεται ότι εάν τα επιλεγμένα πρόσωπα είναι δημόσιοι υπάλληλοι, έχουν προσωπική ευθύνη τήρησης των προϋποθέσεων του άρθρου 31 του Ν.3528/2007.

Ανάρτηση πινάκων

Μετά την κατάρτιση των πινάκων, τα Αρχεία Ταινιών Ελλάδος - Ταινιοθήκη της Ελλάδος θα αναρτήσουν τον πίνακα των επιτυχόντων στην έδρα τους, στην παραπάνω διεύθυνση, και θα συνταχθεί και σχετικό πρακτικό ανάρτησης το οποίο θα υπογραφεί από δύο (2) στελέχη του Ιδρύματος. Το πρακτικό αυτό θα αναρτηθεί επίσης στην ιστοσελίδα του φορέα στο διαδίκτυο.

Η υπηρεσία προσλαμβάνει τους εξωτερικούς συνεργάτες και το έκτακτο προσωπικό με σύμβαση έργου ή με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, μετά την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης των υποψηφίων.

Τυχόν αναμόρφωση των πινάκων βάσει κατ' ένσταση ελέγχου, που συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται υποχρεωτικά από το φορέα, ενώ λύεται η συνεργασία με όσους υποψηφίους δεν δικαιούνται πρόσληψης βάσει της νέας κατάταξης. Οι συνεργάτες των οποίων λύεται η σύμβαση λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της λύσης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

VII. ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι μπορούν να υποβάλουν στην Ταινιοθήκη της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος ενστάσεις κατά του πίνακα κατάταξης μέσα σε αποκλειστική προθεσμία πέντε (5) ημερών, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής του.

Η ένσταση κατατίθεται ή αποστέλλεται με συστημένη επιστολή στην Ταινιοθήκη της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος στην παραπάνω διεύθυνση.

Η ένσταση θα κριθεί αμετάκλητα από το Διοικητικό στην Ταινιοθήκη της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος εντός 10 εργασίμων ημερών από την λήξη της προθεσμίας υποβολής.

Ο Νόμιμος Εκπρόσωπος
Νίκος Καβουκίδης

ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΠΟΔΕΙΞΗΣ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ

Α) ΑΓΓΛΙΚΑ

Η γνώση της αγγλικής γλώσσας (άριστη **Γ2/C2**, πολύ καλή **Γ1/C1**, καλή **B2** και μέτρια **B1**) αποδεικνύεται με βάση το άρθρο 1 Π.Δ.146/2007 «Τροποποίηση διατάξεων του Π.Δ.50/2001 Καθορισμός προσόντων διορισμού σε θέσεις φορέων του δημόσιου τομέα όπως αυτό ισχύει» (ΦΕΚ 185/3.8.2007/τ.Α'), σε συνδυασμό με το τελευταίο εδάφιο της παρ.1 του άρθρου 1 Π.Δ.116/2006 «Τροποποίηση του άρθρου 28 του Π.Δ.50/2001.....» (ΦΕΚ 115/9.6.2006/τ.Α'), ως εξής:

α) με Κρατικό Πιστοποιητικό γλωσσομάθειας αντίστοιχου επιπέδου του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003,

ή

β) με πιστοποιητικά αντίστοιχου επιπέδου των πανεπιστημίων **CAMBRIDGE** ή **MICHIGAN**,

ή

γ) με πιστοποιητικά αντίστοιχου επιπέδου άλλων φορέων (πανεπιστημίων ή μη) ανεξάρτητα από τη νομική τους μορφή, εφόσον είναι πιστοποιημένοι ή αναγνωρισμένοι από την αρμόδια αρχή της οικείας χώρας για να διενεργούν εξετάσεις και να χορηγούν πιστοποιητικά γνώσης της αγγλικής γλώσσας στο αντίστοιχο επίπεδο. Εάν δεν υπάρχει φορέας πιστοποίησης ή αναγνώρισης στην οικεία χώρα, απαιτείται βεβαίωση του αρμόδιου Υπουργείου ή της Πρεσβείας της χώρας στην Ελλάδα ότι τα πιστοποιητικά που χορηγούνται από τους παραπάνω φορείς σε τρίτους, οι οποίοι δεν έχουν ως μητρική γλώσσα την Αγγλική, είναι αποδεκτά σε δημόσιες υπηρεσίες της αυτής χώρας ως έγκυρα αποδεικτικά γνώσης της Αγγλικής γλώσσας στο αντίστοιχο επίπεδο. Ως οικεία χώρα νοείται η χώρα στην οποία η μητρική ή επίσημη γλώσσα είναι η Αγγλική.

Βάσει των ανωτέρω καθώς και των μέχρι σήμερα προσκομισθέντων στο ΑΣΕΠ, από τους οικείους φορείς, βεβαιωτικών εγγράφων γίνονται δεκτά, **πέραν του Κρατικού Πιστοποιητικού Γλωσσομάθειας**, τα εξής πιστοποιητικά:

(α) Άριστη γνώση (Γ2/C2):

- CERTIFICATE OF PROFICIENCY IN ENGLISH (CPE) του Πανεπιστημίου CAMBRIDGE.
- BULATS English Language Test, βαθμολογία 90-100, του Πανεπιστημίου του CAMBRIDGE.
- INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE TESTING SYSTEM (IELTS) από το University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES) – The British Council – IDP Education Australia IELTS Australia με βαθμολογία από 7,5 και άνω.
- CERTIFICATE OF PROFICIENCY IN ENGLISH του Πανεπιστημίου MICHIGAN.
- LONDON TESTS OF ENGLISH LEVEL 5 - PROFICIENT COMMUNICATION του EDEXCEL.
- ISE IV INTEGRATED SKILLS IN ENGLISH LEVEL 3 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL του TRINITY COLLEGE LONDON.
- CITY & GUILDS LEVEL 3 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (reading, writing and listening) - MASTERY- και CITY & GUILDS LEVEL 3 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (Spoken) -MASTERY- (Συνυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της άριστης γνώσης) ή CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL ESOL-MASTERY- και CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL SPOKEN ESOL - MASTERY- (Συνυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της άριστης γνώσης).
- EDI Level 3 Certificate in ESOL International JETSET Level 7 (CEF C2).
- OCNW Certificate in ESOL International at Level 3 (Common European Framework equivalent level C2).
- ESB Level 3 Certificate in ESOL International All Modes (Council of Europe Level C2).
- Michigan State University – Certificate of English Language Proficiency (MSU – CELP): CEF C2.
- Test of Interactive English, C2 Level.

(β) Πολύ καλή γνώση (Γ1/С1):

- CERTIFICATE IN ADVANCED ENGLISH (CAE) του Πανεπιστημίου του CAMBRIDGE.
- BULATS English Language Test, βαθμολογία 75-89, του Πανεπιστημίου του CAMBRIDGE.
- INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE TESTING SYSTEM (IELTS) από το University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES) – The British Council – IDP Education Australia IELTS Australia με βαθμολογία από 6 έως 7.
- BUSINESS ENGLISH CERTIFICATE – HIGHER (BEC HIGHER) από το University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES).
- LONDON TESTS OF ENGLISH LEVEL 4 -ADVANCED COMMUNICATION- του EDEXCEL.
- CERTIFICATE IN INTEGRATED SKILLS IN ENGLISH ISE III του TRINITY COLLEGE LONDON.
- CITY & GUILDS LEVEL 2 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (reading, writing and listening) - EXPERT- και CITY & GUILDS LEVEL 2 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (Spoken) - EXPERT- (Συνυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της πολύ καλής γνώσης) ή CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL ESOL -EXPERT- και CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL SPOKEN ESOL - EXPERT - (Συνυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της πολύ καλής γνώσης).
- ADVANCED LEVEL CERTIFICATE IN ENGLISH (ALCE) του HELLENIC AMERICAN UNIVERSITY (Manchester, NH- USA) και της ΕΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ.
- TEST OF ENGLISH FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION (TOEIC), βαθμολογία από 785 έως 900 του EDUCATIONAL TESTING SERVICE/CHAUNCEY, USA.
- EDI Level 2 Certificate in ESOL International JETSET Level 6 (CEF C1).
- OCNW Certificate in ESOL International at Level 2 (Common European Framework equivalent level C1).
- ESB Level 2 Certificate in ESOL International All Modes (Council of Europe Level C1).
- Test of Interactive English, C1 + Level.
- Test of Interactive English, C1 Level.

(γ) Καλή γνώση (Β2):

- FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH (FCE) του Πανεπιστημίου CAMBRIDGE.
- BULATS English Language Test, βαθμολογία 60-74, του Πανεπιστημίου CAMBRIDGE.
- INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE TESTING SYSTEM (IELTS) από το University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES) – The British Council – IDP Education Australia IELTS Australia με βαθμολογία από 4,5 έως 5,5.
- BUSINESS ENGLISH CERTIFICATE – VANTAGE (BEC VANTAGE) από το University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES).
- (MCCE) MICHIGAN CERTIFICATE OF COMPETENCY IN ENGLISH του Πανεπιστημίου MICHIGAN.
- LONDON TESTS OF ENGLISH LEVEL 3 - UPPER INTERMEDIATE COMMUNICATION - του EDEXCEL.
- CERTIFICATE IN INTEGRATED SKILLS IN ENGLISH ISE II του TRINITY COLLEGE LONDON.
- CITY & GUILDS LEVEL 1 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (reading, writing and listening) - COMMUNICATOR- και CITY & GUILDS LEVEL 1 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (Spoken) – COMMUNICATOR - (Συνυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της καλής γνώσης) ή CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL ESOL - COMMUNICATOR - και CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL SPOKEN ESOL - COMMUNICATOR - (Συνυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της καλής γνώσης).
- TEST OF ENGLISH FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION (TOEIC) βαθμολογία από 505 έως 780 του EDUCATIONAL TESTING SERVICE/CHAUNCEY, USA.
- EDI Level 1 Certificate in ESOL International JETSET Level 5 (CEF B2).
- OCNW Certificate in ESOL International at Level 1 (Common European Framework equivalent level B2).
- ESB Level 1 Certificate in ESOL International All Modes (Council of Europe Level B2).

- Michigan State University – Certificate of English Language Competency (MSU – CELC): CEF B2.
- Test of Interactive English, B2 + Level.
- Test of Interactive English, B2 Level.

(δ) Μέτρια γνώση (B1):

- PRELIMINARY ENGLISH TEST (PET) του Πανεπιστημίου CAMBRIDGE.
- BULATS English Language Test, βαθμολογία 40-59, του Πανεπιστημίου του CAMBRIDGE.
- INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE TESTING SYSTEM (IELTS) - Βαθμολογία από 3 έως 4.
- BUSINESS ENGLISH CERTIFICATE - PRELIMINARY (BEC PRELIMINARY) UNIVERSITY OF CAMBRIDGE LOCAL EXAMINATIONS SYNDICATE (UCLES).
- LONDON TESTS OF ENGLISH LEVEL 2 –INTERMEDIATE COMMUNICATION- του EDEXCEL.
- CERTIFICATE IN INTEGRATED SKILLS IN ENGLISH ISE I του TRINITY COLLEGE LONDON.
- CITY & GUILDS ENTRY LEVEL CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (reading, writing and listening) (ENTRY 3) - ACHIEVER- και CITY & GUILDS ENTRY LEVEL CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (Spoken) (ENTRY 3) - ACHIEVER - (Συνυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της μέτριας γνώσης) ή CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL ESOL - ACHIEVER - και CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL SPOKEN ESOL -ACHIEVER- (Συνυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της μέτριας γνώσης).
- BASIC COMMUNICATION CERTIFICATE IN ENGLISH.
- TEST OF ENGLISH FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION (TOEIC) βαθμολογία από 405 έως 500 του EDUCATIONAL TESTING SERVICE/CHAUNCEY, USA.
- EDI Entry Level Certificate in ESOL International (Entry Level 3) JETSET Level 4 (CEF B1).
- OCNW Certificate in ESOL International at Entry Level 3 (Common European Framework equivalent level B1).
- ESB Entry Level Certificate in ESOL International All Modes (entry 3) (Council of Europe Level B1).
- Test of Interactive English, B1 + Level.
- Test of Interactive English, B1 Level.

Πιστοποιητικά άλλα, πλην των ανωτέρω, προκειμένου να αξιολογηθούν για την απόδειξη της γνώσης της αγγλικής γλώσσας πρέπει να συνοδεύονται από:

(i) βεβαίωση του φορέα που το εξέδωσε, ότι τόσο ο φορέας όσο και το συγκεκριμένο πιστοποιητικό γλωσσομάθειας είναι πιστοποιημένα από την αρμόδια προς τούτο εθνική αρχή

ή

(ii) βεβαίωση του αρμοδίου Υπουργείου ή της Πρεσβείας της χώρας στην Ελλάδα (σε περίπτωση μη υπάρχειας φορέα πιστοποίησης ή αναγνώρισης), ότι το προσκομιζόμενο πιστοποιητικό είναι αποδεκτό σε δημόσιες υπηρεσίες της οικείας χώρας ως έγκυρο αποδεικτικό γνώσης της Αγγλικής γλώσσας σε αντίστοιχο επίπεδο.

Β) ΓΑΛΛΙΚΑ

Η γνώση της Γαλλικής γλώσσας (άριστη Γ2/C2, πολύ καλή Γ1/C1, καλή Β2 και μέτρια Β1) αποδεικνύεται ως εξής:

(α) Άριστη γνώση (Γ2/C2):

- Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003.
- Δίπλωμα ALLIANCE FRANCAISE.

- Πιστοποιητικό D.A.L.F. – OPTION LETTRES ή DALF C2.
- DIPLOME DE LANGUE ET LITTERATURE FRANCAISES (SORBONNE II) [Μέχρι το 1999 ο τίτλος του διπλώματος ήταν: DIPLOME D' ETUDES FRANCAISES (SORBONNE II)].
- DIPLOME SUPERIEUR D' ETUDES FRANCAISES (SORBONNE 3EME DEGRE).
- Certificat de competences linguistiques του Institut Supérieur des Langues Vivantes (ISLV), Departement de français, του Πανεπιστημίου της Λιέγης – Επίπεδο C2.
- CERTIFICAT V.B.L.T. NIVEAU PROFESSIONNEL του Πανεπιστημίου Γενεύης.

(β) Πολύ καλή γνώση (Γ1/C1):

- Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ1 του ν. 2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003.
- DIPLOME D' 'ETUDES SUPERIEURES (DES) (χορηγείτο μέχρι το 1996).
- DELF 2ND DEGRE (UNITES A5 ET A6) ή DALF C1.
- CERTIFICAT PRATIQUE DE LANGUE FRANCAISE (SORBONNE I).
- Certificat de competences linguistiques του Institut Supérieur des Langues Vivantes (ISLV), Departement de français, του Πανεπιστημίου της Λιέγης – Επίπεδο C1.
- CERTIFICAT V.B.L.T. NIVEAU OPERATIONNEL του Πανεπιστημίου Γενεύης.

(γ) Καλή γνώση (Β2):

- Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Β2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003.
- DELF 1ER DEGRE (UNITES A1, A2, A3, A4) ή DELF B2.
- CERTIFICAT DE LANGUE FRANCAISE (το οποίο χορηγείτο μέχρι το 1996).
- CERTIFICAT DE LANGUE FRANCAISE-SORBONNE B2.
- Certificat de competences linguistiques του Institut Supérieur des Langues Vivantes (ISLV), Departement de français, του Πανεπιστημίου της Λιέγης – Επίπεδο B2.
- CERTIFICAT V.B.L.T. NIVEAU SOCIAL του Πανεπιστημίου Γενεύης.

(δ) Μέτρια γνώση (Β1):

- Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Β1 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003.
- DELF B1.
- Certificat de competences linguistiques του Institut Supérieur des Langues Vivantes (ISLV), Departement de français, του Πανεπιστημίου της Λιέγης – Επίπεδο B1.
- CERTIFICAT V.B.L.T. NIVEAU SURVIE του Πανεπιστημίου της Γενεύης.

Σημείωση: Για τα πιστοποιητικά παλαιοτέρων ετών τα οποία δεν αναγράφονται στο παρόν παράρτημα, απαιτείται βεβαίωση από τον οικείο φορέα (Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών - Υπηρεσία Εξετάσεων) για το επίπεδο του πιστοποιητικού.

Γ) ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ

Η γνώση της Γερμανικής γλώσσας (άριστη Γ2/C2, πολύ καλή Γ1/C1, καλή Β2 και μέτρια Β1) αποδεικνύεται ως εξής:

(α) Άριστη γνώση (Γ2/C2):

- Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003.

- Πιστοποιητικό GROSSES DEUTSCHES SPRACHDIPLOM (GDS), του Πανεπιστημίου Ludwig-Maximilian του Μονάχου και του Ινστιτούτου Goethe.
- KLEINES DEUTSCHES SPRACHDIPLOM (KDS), του Πανεπιστημίου Ludwig-Maximilian του Μονάχου και του Ινστιτούτου Goethe.
- ZENTRALE OBERSTUFENPRUFUNG (ZOP) του Ινστιτούτου Goethe.
- ZERTIFIKAT V.B.L.T. PROFESSIONALES LEBEN του Πανεπιστημίου Γενεύης.

(β) Πολύ καλή γνώση (Γ1/Κ1):

- Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ1 του ν. 2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003.
- GOETHE – ZERTIFIKAT C1 του Ινστιτούτου Goethe.
- ZENTRALE MITTELSTUFENPRUFUNG (ZMP) (μέχρι τον Μάιο 2007) του Ινστιτούτου Goethe.
- PRUFUNG WIRTSCHAFTSDEUTSCH (PWD) του Ινστιτούτου Goethe.
- ÖSTERREICHISCHES SPRACHDIPLOM (ÖSD) C1 OBERSTUFE DEUTSCH.
- ZERTIFIKAT V.B.L.T. SELBSTÄNDIGES LEBEN του Πανεπιστημίου Γενεύης.

(γ) Καλή γνώση (Β2):

- Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Β2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003.
- GOETHE – ZERTIFIKAT B2 του Ινστιτούτου Goethe.
- ZERTIFIKAT DEUTSCH FÜR DEN BERUF (ZDFB) του Ινστιτούτου Goethe.
- ÖSTERREICHISCHES SPRACHDIPLOM (ÖSD) B2 MITTELSTUFE DEUTSCH.
- ZERTIFIKAT V.B.L.T. SOZIALES LEBEN του Πανεπιστημίου Γενεύης.

(δ) Μέτρια γνώση (Β1):

- Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Β1 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003.
- ZERTIFIKAT DEUTSCH (ZD) του Ινστιτούτου Goethe.
- ZERTIFIKAT DEUTSCH ALS FREMDSPRACHE (ZDAF) [(Αντικαταστάθηκε από την 1-1-2000 (στην Ελλάδα από τον Μάιο του 2000) με το ZERTIFIKAT DEUTSCH (ZD)].
- ÖSTERREICHISCHES SPRACHDIPLOM (ÖSD) B1 ZERTIFIKAT DEUTSCH.
- ZERTIFIKAT V.B.L.T. ALTAGLICHES LEBEN του Πανεπιστημίου της Γενεύης.

Δ) ΙΣΠΑΝΙΚΑ

Η γνώση της Ισπανικής γλώσσας (άριστη **Γ2/Κ2**, πολύ καλή **Γ1/Κ1**, καλή **Β2** και μέτρια **Β1**) αποδεικνύεται ως εξής:

(α) Άριστη γνώση (Γ2/Κ2):

- Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 19 του άρθρου 13 του ν. 3149/2003.
- DIPLOMA DELE SUPERIOR DE ESPANOL.
- DIPLOMA DE ESPANOL COMO LENGUA EXTRANJERA (NIVEL SUPERIOR) (Ministry of Education).
- CERTIFICADO SUPERIOR E.O.I. (ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS) (Ministry of Education).

(β) Πολύ καλή γνώση (Γ1/Κ1):

- Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ1 του ν. 2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003.

- CERTIFICADO ELEMENTAL E.O.I. (ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS).

(γ) Καλή γνώση (B2):

- Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου B2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003.
- DIPLOMA DE ESPANOL COMO LENGUA EXTRANJERA (NIVEL INTERMEDIO).
- DIPLOMA DELE BASICO DE ESPANOL (Ministry of Education).

(δ) Μέτρια γνώση (B1):

- Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου B1 του Ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003.
- DIPLOMA DE ESPANOL COMO LENGUA EXTRANJERA (NIVEL INICIAL).
- CERTIFICADO INICIAL DE ESPANOL COMO LENGUA EXTRANJERA (Ministry of Education).

Όλοι οι τίτλοι σπουδών ξένης γλώσσας πρέπει να συνοδεύονται από επίσημη μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα.

Επίσης:

α) Η άριστη γνώση της ξένης γλώσσας αποδεικνύεται και με τους εξής τρόπους:

- Με Πτυχίο Ξένης Γλώσσας και Φιλολογίας ή Πτυχίο Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας ΑΕΙ της ημεδαπής ή αντίστοιχο και ισότιμο σχολών της αλλοδαπής,
- Με Πτυχίο, προπτυχιακό ή μεταπτυχιακό δίπλωμα ή διδακτορικό δίπλωμα οποιουδήποτε αναγνωρισμένου ιδρύματος τριτοβάθμιας εκπαίδευσης της αλλοδαπής,
- Με Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ2 ,
- Με Απολυτήριο τίτλο ισότιμο των ελληνικών σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, εφόσον έχει αποκτηθεί μετά από κανονική φοίτηση τουλάχιστον έξι ετών στην αλλοδαπή.

β) Η καλή γνώση της ξένης γλώσσας αποδεικνύεται και με απολυτήριο ή πτυχίο σχολείου της αλλοδαπής δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης τριτεούς τουλάχιστον φοίτησης.

Οι υπό στοιχείο **α (iv) και β τίτλοι σπουδών της αλλοδαπής** πρέπει να συνοδεύονται επιπλέον **και** από βεβαίωση για το επίπεδο της εκπαίδευτικής βαθμίδας στην οποία ανήκουν, η οποία χορηγείται από τον Ο.Ε.Ε.Κ. ή από την αρμόδια Διεύθυνση του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων. Διευκρινίζεται ότι η εν λόγω βεβαίωση χορηγείται από τον Ο.Ε.Ε.Κ μόνο μετά την έκδοση της αντίστοιχης ατομικής διοικητικής πράξης ισοτιμίας.

Επισημάνσεις:

α) Δεν απαιτείται η απόδειξη της γνώσης της ξένης γλώσσας εάν οι επικαλούμενοι τίτλοι σπουδών έχουν αποκτηθεί στο εξωτερικό, όπου τα μαθήματα διδάσκονται στην ίδια γλώσσα.

β) Είναι αυτονόητο ότι τίτλοι σπουδών γνώσης ξένης γλώσσας υπερκείμενου επιπέδου αποδεικνύουν και τη γνώση κατώτερου (ζητούμενου) επιπέδου της ξένης γλώσσας.

Η άδεια επάρκειας διδασκαλίας ξένης γλώσσας δεν αποδεικνύει τη γνώση ξένης γλώσσας (Π.Δ. 347/2003). Οι υποψήφιοι που είναι κάτοχοι της σχετικής άδειας πρέπει να προσκομίσουν επικυρωμένο αντίγραφο και ακριβή μετάφραση του **τίτλου σπουδών βάσει του οποίου εκδόθηκε η άδεια επάρκειας διδασκαλίας ξένης γλώσσας.**