



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
104 35 Κεραμεικός, Αθήνα
Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046
Fax: (+30) 210 3628468
e-mail: contact@tainiothiki.gr
website: <http://www.tainiothiki.gr>

Αριθμ. Φακέλου: 2/2021

Αθήνα, 08/11/2021

ΑΡΧΕΙΑ ΤΑΙΝΙΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ - ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Διεύθυνση:

Ιερά οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
104 35, Κεραμεικός, Αθήνα
Τηλ: 210-3609695, Fax: 210-3628468
e-mail: coordination@tainiothiki.gr
Αρμόδιος επικοινωνίας: Δήμητρα Αράπογλου

Ταχυδρομική θυρίδα:

TAX. ΑΘΗΝΑΣ 49
Τ.Θ. 34010
10029 ΑΘΗΝΑ

Το ΝΠΙΔ με την επωνυμία Αρχεία Ταινιών Ελλάδος - Ταινιοθήκη της Ελλάδος έχοντας υπόψη:

1. Τον Ιδρυτικό Νόμο και τον Κανονισμό Λειτουργίας της Ταινιοθήκης της Ελλάδος, ΒΔ 105/63, ΦΕΚ 20^Α/1963 και το ΝΔ 1338/73, ΦΕΚ 31^Α/1973, όπως και στην από 4-8-2005 τροποποίηση του ΒΔ105/63, ΦΕΚ 1105^Β/2005, όπου τα παραπάνω συμπληρώνονται και τροποποιούνται αναφορικά με την Ίδρυση και Λειτουργία του Φορέα, καθώς και τον Ν. 4315, ΦΕΚ 269^Α/2014.
2. Το Ν. 4314/2014 Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2014 – 2020 ΦΕΚ 265/23-12-2014.
3. Την με Αριθμ. 137675/ΕΥΘΥ/1016/2018 (ΦΕΚ 5968/31.12.2018) «Αντικατάσταση της υπ' αριθ. 110427/ΕΥΘΥ/1020/20.10.2016 (ΦΕΚ Β' 3521) υπουργικής απόφασης «Εθνικοί κανόνες επιλεξιμότητας δαπανών για τα προγράμματα του ΕΣΠΑ 2014 - 2020 - Έλεγχοι νομιμότητας δημοσίων συμβάσεων συγχρηματοδοτούμενων πράξεων ΕΣΠΑ 2014-2020 από Αρχές Διαχείρισης και Ενδιάμεσους Φορείς - Διαδικασία ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης πράξεων».
4. Την από 15/07/2021 Απόφαση Υλοποίησης με Ίδια Μέσα του Υποέργου 3.
5. Τη με αριθμ. 970/08-08-2017 Απόφαση Ένταξης της Πράξης με τίτλο «Η Κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή II» και MIS 5004140 στο Ε.Π. Περιφέρειας Αττικής, όπως τροποποιήθηκε με την με αριθμ. 823/12-03-2019 Απόφαση.
6. Την από 02/11/2021 Απόφαση του Δ.Σ. για τη δημοσίευση της παρούσας.



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
104 35 Κεραμεικός, Αθήνα
Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046
Fax: (+30) 210 3628468
e-mail: contact@tainiothiki.gr
website: <http://www.tainiothiki.gr>

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, ή έργου, δύο (2) συνεργατών για την κάλυψη αναγκών, σύμφωνα με τα αναφερόμενα παρακάτω καθήκοντα και απαιτούμενα προσόντα στο πλαίσιο της Πράξης «**Η Κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή II**», η οποία συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού.

Η παρούσα πρόσκληση αφορά:

-δράσεις στο πλαίσιο των εγκαινίων του Μουσείου ΤτΕ 9-15 Φεβρουαρίου 2022.

-διοργάνωση 12^{ου} Φεστιβάλ Πρωτοποριακού Κινηματογράφου τον Μάρτιο του 2022.

Στο πλαίσιο των παραπάνω εκδηλώσεων, θα πραγματοποιηθούν προβολές ταινιών, κινηματογραφικά αφιερώματα, ομιλίες και εκθέσεις.

I. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

ΚΩΔ	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ	ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΑΜΟΙΒΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΠΛΗΝ ΦΠΑ (€)
B2	Υπεύθυνος online επικοινωνίας/ δημιουργία online φεστιβάλ)	1	01/12/2021-31/03/2022	8.000,00
B4	Υπεύθυνος Οργάνωσης και παραμετροποίησης των απαραίτητων εργαλείων για τις online προβολές/κωδικοποίηση των ταινιών	1	27/11/2021-27/04/2022	3.000,00

Τόπος εργασίας: Αρχεία Ταινιών Ελλάδος-Ταινιοθήκη της Ελλάδος



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
104 35 Κεραμεικός, Αθήνα
Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046
Fax: (+30) 210 3628468
e-mail: contact@tainiothiki.gr
website: <http://www.tainiothiki.gr>

Ιερά Οδός 48 και Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
Αθήνα, 10435

II. ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ

Ο Υπεύθυνος online επικοινωνίας/ δημιουργία online φεστιβάλ (B.2) έχει ως κύρια αντικείμενα εργασίας:

1. Συνολική επικοινωνιακή επιμέλεια περιεχομένου της ιστοσελίδας της Ταινιοθήκης της Ελλάδος www.tainiothiki.gr και της διαμόρφωσης και ενημέρωσης της εικόνας του Φεστιβάλ και των Αφιερωμάτων στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης (Facebook, Instagram, YouTube).
2. Συνεργασία με τους web developers για τη συνεχή βελτίωση και ανανέωση της ιστοσελίδας της Ταινιοθήκης της Ελλάδος και της βάσης δεδομένων της.
3. Διαχείριση της ιστοσελίδας της Ταινιοθήκης της Ελλάδος, καθώς και τον συντονισμό, οργάνωση, επιμέλεια και ανάρτηση υλικού σε αυτή με τη χρήση του CMS που παρέχεται από τους web developers.
4. Διαχείριση της διαδικτυακής πλατφόρμας παρακολούθησης ταινιών της Ταινιοθήκης της Ελλάδος, καθώς και τον συντονισμό, οργάνωση, επιμέλεια και ανάρτηση του υλικού για τη διεξαγωγή των διαδικτυακών εκδηλώσεων της με τη χρήση του CMS που παρέχεται από την πλατφόρμα.
5. Δημιουργία και ανάρτηση περιεχομένου για τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης της Ταινιοθήκης για την επικοινωνία και προώθηση των εκδηλώσεων της καθώς και δημιουργία και διαχείριση διαφημίσεων στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης
6. Συνεργασία με τους γραφίστες για την προσαρμογή και επιμέλεια των εικαστικών κάθε φεστιβάλ/αφιερώματος της Ταινιοθήκης της Ελλάδος για τη δημιουργία ενιαίας προωθητικής και επικοινωνιακής αισθητικής
7. Καθημερινή on line επικοινωνία με το κοινό για τυχόν απορίες, ερωτήσεις που μπορεί να δημιουργηθούν και που προέρχονται από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης (Facebook, Instagram) και της ιστοσελίδας.
8. Δημιουργία διαγωνισμών για διάθεση δωρεάν προσκλήσεων για τις δράσεις των εκδηλώσεων.
9. Δημιουργία και αποστολή ad hoc Newsletters για τις κεντρικές εκδηλώσεις της Ταινιοθήκης της Ελλάδος, καθώς και υποστήριξη άλλων τμημάτων, όπως οι Δημόσιες Σχέσεις, για αυτή τη διαδικασία



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
104 35 Κεραμεικός, Αθήνα
Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046
Fax: (+30) 210 3628468
e-mail: contact@tainiothiki.gr
website: <http://www.tainiothiki.gr>

10. Συνεργασία με όλα τα υπόλοιπα τμήματα της Ταινιοθήκης της Ελλάδος και υποστήριξή τους, για τη διασφάλιση αποτελεσματικής ροής πληροφοριών με τη χρήση διαδικτυακών εργαλείων όπως Google Drive και Dropbox.
 11. Διαμόρφωση microsites ή/και σελίδων εκδηλώσεων και ανέβασμα (Uploading) όλου του προγράμματος ταινιών (τίτλους, συνόψεις, credits, φωτογραφίες) για το Φεστιβάλ Πρωτοποριακού Κινηματογράφου και των αφιερωμάτων της Ταινιοθήκης Της Ελλάδος σε συντονισμό με τον/την Υπεύθυνο Επικοινωνίας και Τύπου.
 12. Υποστήριξη του Γενικού Συντονιστή του Προγράμματος (Α.2) στη συλλογή στοιχείων των ταινιών (περιλήψεις, λίστες συντελεστών, βιογραφικά σκηνοθετών, φιλομορφία σκηνοθετών, φωτογραφίες ταινιών και σκηνοθετών, screener links ταινιών, υλικού για εκθέσεις κ.α.) και αποστολή αυτών των στοιχείων για τις επιλεγμένες ταινίες στον Υπεύθυνο Καταλόγου & Ωρολογίου Προγράμματος και τη συνεχή επικοινωνία μαζί του για τυχόν ελλείψεις.
 13. Συλλογή, οργάνωση και ανάρτηση των αρχείων υποτίτλων από την εταιρεία που θα οριστεί ως επίσημη εταιρεία υποτιτλισμού του Φεστιβάλ και των αφιερωμάτων της Ταινιοθήκης της Ελλάδος κατόπιν διαγωνισμού, για τις εκδηλώσεις που θα διεξαχθούν διαδικτυακά.
 14. Έλεγχος, επεξεργασία και ανάρτηση του υλικού της online βάσης δεδομένων σε google drive του Φεστιβάλ και των αφιερωμάτων με το μεγαλύτερο δυνατό αριθμό πληροφοριών για κάθε ταινία που έχει περάσει από την διαδικασία θέασης, επιλεγμένης ή μη.
 15. Τελικό έλεγχο πληροφοριών, κειμένων, φωτογραφιών και λοιπών στοιχείων του καταλόγου και ενημέρωση του Υπεύθυνου Καταλόγου & Ωρολογίου Προγράμματος για την πορεία δημοσίευσης αυτών.
 16. Δημιουργία αναφορών (reports) για τις εκδηλώσεις που διεξάγονται διαδικτυακά, που να συγκεντρώνουν και να δείχνουν τα αποτελέσματα εκάστοτε εκδήλωσης και να προτείνουν βελτιώσεις για τις επόμενες δράσεις της Ταινιοθήκης της Ελλάδος.
- 2. Ο Υπεύθυνος Οργάνωσης και παραμετροποίησης των απαραίτητων εργαλείων για τις online προβολές/κωδικοποίηση των ταινιών (B.4) έχει ως κύρια αντικείμενα εργασίας:**
1. Την κωδικοποίηση και uploading των ταινιών στην ειδική πλατφόρμα του Φεστιβάλ.
 2. Παρακολούθηση των διαδικασιών uploading και downloading από τον server
 3. Data entry όλων των στοιχείων των ταινιών στις ειδικά διαμορφωμένες σελίδες του φεστιβάλ, στα ελληνικά και αγγλικά.
 4. Έλεγχος συγχρονισμού υποτίτλων με τα τελικά ψηφιακά αρχεία πριν το uploading.



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
104 35 Κεραμεικός, Αθήνα
Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046
Fax: (+30) 210 3628468
e-mail: contact@tainiothiki.gr
website: <http://www.tainiothiki.gr>

III. ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Ο Υπεύθυνος online επικοινωνίας/ δημιουργία online φεστιβάλ (B.2)

Απόδειξη με προσκόμιση καταλλήλων δικαιολογητικών:

1. Πτυχίο Πανεπιστημιακής σχολής σε σπουδές Επικοινωνίας και ΜΜΕ
2. Άριστη γνώση αγγλικών και τουλάχιστον πολύ καλή γνώση μίας από τις παρακάτω γλώσσες: γαλλικά, γερμανικά, ισπανικά, ιταλικά.
3. Τριετής αποδεδειγμένη επαγγελματική εμπειρία στον σχεδιασμό και διαχείριση ψηφιακού περιεχομένου, και διαχείριση κοινότητας χρηστών στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.
4. Εμπειρία στην διοργάνωση αφιερωμάτων και στην υποστήριξη φεστιβάλ διεθνούς εμβέλειας (τουλάχιστον τρεις διοργανώσεις).

Έλεγχος στο πλαίσιο συνέντευξης:

1. Ικανότητα επικοινωνίας και συνεργασίας στο πλαίσιο ομάδας για τη διασφάλιση της αποτελεσματικής ροής πληροφοριών.
2. Εδραιωμένη επικοινωνία με τους επαγγελματίες του χώρου.
3. Γνώση ιστορίας και θεωρίας κινηματογράφου.
4. Γνώση των νέων τάσεων στον Κινηματογράφο, καθώς και των κινηματογραφικών φορέων σε ελληνικό και διεθνές επίπεδο.
5. Άριστη γνώση διαχείρισης μέσων κοινωνικής δικτύωσης.

Ο Υπεύθυνος Οργάνωσης και παραμετροποίησης των απαραίτητων εργαλείων για τις online προβολές/κωδικοποίηση των ταινιών (B.4)

Απόδειξη με προσκόμιση καταλλήλων δικαιολογητικών:

1. Πτυχίο Πανεπιστημιακής σχολής σε σπουδές Επικοινωνίας και ΜΜΕ
2. Τριετής εμπειρία σε προγράμματα επεξεργασίας βίντεο, χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών και καλή γνώση εισαγωγής στοιχείων για προβολή στο διαδίκτυο.
3. Άριστη γνώση Αγγλικών και καλής γνώσης μιας ευρωπαϊκής γλώσσας μεταξύ των ακολούθων: γαλλικά, γερμανικά, ισπανικά.



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
104 35 Κεραμεικός, Αθήνα
Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046
Fax: (+30) 210 3628468
e-mail: contact@tainiothiki.gr
website: <http://www.tainiothiki.gr>

Έλεγχος στο πλαίσιο συνέντευξης:

1. Άριστη γνώση προγραμμάτων κωδικοποίησης, συγχρονισμού και υποτιτλισμού ψηφιακών οπτικοακουστικών αρχείων
2. Άριστη γνώση ιστορίας και θεωρίας κινηματογράφου.
3. Γνώση των κινηματογραφικών φορέων (εταιρείες διανομής, κατάλογοι ταινιών κλπ.) στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
4. Άριστη γνώση των τάσεων στην κινηματογραφική κριτική σε ελληνικό και διεθνές επίπεδο.
5. Αντίληψη και κατάλληλη προσέγγιση για την ικανοποίηση των απαιτήσεων της θέσης.

IV. ΥΠΟΒΟΛΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να υποβάλουν ή να αποστείλουν ταχυδρομικά σχετικό φάκελο, στον οποίο θα αναγράφεται ο κωδικός της ειδικότητας και θα περιέχει την αίτηση συμμετοχής, μαζί με τα απαιτούμενα για την απόδειξη προσόντων, των λοιπών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους δικαιολογητικά, πρωτότυπα ή νομίμως επικυρωμένα (π.χ. πτυχία, διπλώματα ξένων γλωσσών, βεβαιώσεις σεμιναρίων και εργοδοτών κ.λ.π), στην Ταχυδρομική Θυρίδα της Ταινιοθήκης της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος:

ΤΑΧ. ΑΘΗΝΑΣ 49
Τ.Θ. 34010
10029 ΑΘΗΝΑ

Είναι δεκτά και απλά ευκρινή φωτοαντίγραφα από κάθε είδους έγγραφο δημόσιας αρχής ή από πρωτότυπες βεβαιώσεις οι οποίες φέρουν σφραγίδα επικύρωσης από δικηγόρο ή δημόσια αρχή. Η εμπρόθεσμη υποβολή των αιτήσεων που θα αποσταλούν ταχυδρομικά αποδεικνύεται από τη σφραγίδα του ταχυδρομείου.

Κάθε υποψήφιος δικαιούται να υποβάλει μία μόνο αίτηση για μία συγκεκριμένη ειδικότητα. Η σώρευση ειδικοτήτων διαφορετικών ειδικοτήτων σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση ακύρωση όλων των αιτήσεων και αποκλεισμό του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

Όλοι οι τίτλοι σπουδών και ξένων γλωσσών πρέπει να συνοδεύονται από την επίσημη μετάφραση τους στην ελληνική γλώσσα.

V. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Η προθεσμία υποβολής αίτησης μαζί με τα αιτούμενα δικαιολογητικά (στην Ταχυδρομική Θυρίδα της Ταινιοθήκης της Ελλάδος - Αρχεία Ταινιών Ελλάδος) λήγει **19/11/2021 και ώρα 15:00.**



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
104 35 Κεραμεικός, Αθήνα
Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046
Fax: (+30) 210 3628468
e-mail: contact@tainiothiki.gr
website: <http://www.tainiothiki.gr>

VI. ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την Ταινιοθήκη της Ελλάδος μετά από αξιολόγηση των αιτήσεων των υποψηφίων και των δικαιολογητικών τους. Καταρχήν θα ελεγχθεί η εκπλήρωση των προσόντων που αποδεικνύονται με την προσκόμιση κατάλληλων δικαιολογητικών, όπως αναφέρονται **παραπάνω, στην αντίστοιχη παράγραφο του κεφαλαίου III. Προσόντα Υποψηφίων** και θα αποκλειστούν οι υποψήφιοι που δεν διαθέτουν τα αναφερόμενα ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα. Στη συνέχεια, οι αιτήσεις θα αξιολογηθούν, βάσει των ακόλουθων κριτηρίων:

ΚΡΙΤΗΡΙΑ		
1	Χρόνος εμπειρίας στα απαιτούμενα αντικείμενα	35%
2	Συνάφεια εμπειρίας	30%
3	Ξένες γλώσσες	5%
4	Προσόντα που ελέγχονται στο πλαίσιο συνέντευξης	30%
ΣΥΝΟΛΟ		100%

1. Ως βαθμολογούμενος χρόνος εμπειρίας νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή τον ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος στα αντικείμενα που προσδιορίζονται για κάθε κωδικό αντικειμένου σύμβασης στην παρούσα ανακοίνωση. Η βαθμολογία δίδεται αναλογικά με τον αποδεικνυόμενο χρόνο εμπειρίας, με ελάχιστο τις 50 μονάδες, οι οποίες αντιστοιχούν στην ελάχιστη απαιτούμενη εμπειρία και μέγιστο τις 100 μονάδες, οι οποίες αντιστοιχούν στη διπλάσια από την ελάχιστη απαιτούμενη εμπειρία. Η τεκμηριωμένη επαγγελματική απασχόληση σε μια διοργάνωση φεστιβάλ αξιολογής εμβέλειας υπολογίζεται ως ισοδύναμη με 6 μήνες εμπειρίας.
2. Η συνάφεια της εμπειρίας του υποψηφίου αξιολογείται σε σχέση με την αντίστοιχη περιγραφή του αντικειμένου της σύμβασης που ορίζονται στην παρούσα προκήρυξη, με ελάχιστο τις 50 μονάδες, τις οποίες λαμβάνει η επαρκώς συναφής εμπειρία και μέγιστο τις 100 μονάδες, που λαμβάνει η απολύτως συναφής εμπειρία.
3. Η βαθμολόγηση ως προς το κριτήριο της ξένης γλώσσας αφορά γλώσσα πέρα από τις ελάχιστες απαιτούμενες, μεταξύ των ακόλουθων: αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ισπανικά. Η βαθμολόγηση γίνεται ως εξής: ο υποψήφιος λαμβάνει μονάδες σύμφωνα με τον πίνακα που ακολουθεί, με μέγιστο όριο τις 5 μονάδες. Για την απόδειξη της γνώσης των ξένων γλωσσών ισχύουν οι πλέον πρόσφατες οδηγίες του ΑΣΕΠ (διαθέσιμες στο: <https://www.asep.gr>)

ΓΝΩΣΗ	ΑΡΙΣΤΗ	ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ	ΚΑΛΗ
ΜΟΝΑΔΕΣ	5	4	3



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
104 35 Κεραμεικός, Αθήνα
Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046
Fax: (+30) 210 3628468
e-mail: contact@tainiothiki.gr
website: <http://www.tainiothiki.gr>

4. Σε συνέντευξη θα κληθούν οι 3 επικρατέστεροι ανά ειδικότητα, μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης ως προς τα προσόντα που αποδεικνύονται με προσκόμιση δικαιολογητικών.

Εάν ο αριθμός των υποψηφίων που δεν έχουν αποκλειστεί είναι μικρότερος των ανωτέρω αναφερομένων, στη συνέντευξη θα κληθούν όλοι οι εναπομείναντες υποψήφιοι για τις ανωτέρω ειδικότητες.

VI. ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ

Περίληψη της παρούσας θα δημοσιευθεί σε ημερήσια εφημερίδα ευρείας κυκλοφορίας της Αθήνας. Ολόκληρη η ανακοίνωση θα αναρτηθεί στο διαδίκτυο στη διεύθυνση www.tainiothiki.gr
Η παρούσα ανακοίνωση δεν δεσμεύει το φορέα να συνάψει συνεργασία με τους ενδιαφερόμενους και δεν γεννά δικαιώματα προσδοκίας.

Επισημαίνεται ότι εάν τα επιλεγμένα πρόσωπα είναι δημόσιοι υπάλληλοι, έχουν προσωπική ευθύνη τήρησης των προϋποθέσεων του άρθρου 31 του Ν.3528/2007.

Ανάρτηση πινάκων

Μετά την κατάρτιση των πινάκων, τα Αρχεία Ταινιών Ελλάδος - Ταινιοθήκη της Ελλάδος θα αναρτήσουν τους πίνακες κατάταξης των υποψηφίων στην έδρα τους, στην παραπάνω διεύθυνση, και θα συνταχθεί και σχετικό πρακτικό ανάρτησης το οποίο θα υπογραφεί από δύο (2) στελέχη του φορέα. Το πρακτικό αυτό θα αναρτηθεί επίσης στην ιστοσελίδα του φορέα στο διαδίκτυο.

Η υπηρεσία προσλαμβάνει τους εξωτερικούς συνεργάτες και το έκτακτο προσωπικό με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ή έργου, μετά την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης των υποψηφίων.

Τυχόν αναμόρφωση των πινάκων βάσει κατ' ένσταση ελέγχου, που συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται υποχρεωτικά από το φορέα, ενώ λύεται η συνεργασία με όσους υποψηφίους δεν δικαιούνται πρόσληψης βάσει της νέας κατάταξης. Οι συνεργάτες των οποίων λύεται η σύμβαση λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της λύσης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

VII. ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι μπορούν να υποβάλουν στην Ταινιοθήκη της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος ενστάσεις κατά του πίνακα κατάταξης μέσα σε αποκλειστική προθεσμία πέντε (5) ημερών, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής του.

Η ένσταση κατατίθεται ή αποστέλλεται με συστημένη επιστολή στην Ταινιοθήκη της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος στην παραπάνω διεύθυνση.

Η ένσταση θα κριθεί αμετάκλητα από το Διοικητικό στην Ταινιοθήκη της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος εντός 10 εργασίμων ημερών από την λήξη της προθεσμίας υποβολής.



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
104 35 Κεραμεικός, Αθήνα
Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046
Fax: (+30) 210 3628468
e-mail: contact@tainiothiki.gr
website: <http://www.tainiothiki.gr>

Ο Νόμιμος Εκπρόσωπος

Μαρία Μητροπούλου Κομνηνού
Πρόεδρος Δ.Σ.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΤΤΙΚΗΣ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης